

Neue Ateliergalerie im Herzen Lausannes

Im Herzen der Altstadt von Lausanne hat Gabriella Picci ihren neuen Arbeitsraum eingerichtet. Der Name „atelier céramique“ soll darauf hindeuten, dass er nicht nur der Arbeit dienen soll, sondern sich auch andern Menschen öffnen. Es soll ihnen ermöglichen, ihrer keramischen Tätigkeit nachzugehen, auch wenn sie kein eigenes Atelier zur Verfügung haben.

Ausserdem soll der Raum mehrmals jährlich jungen oder auch älteren eingeladenen Keramikern als Galerie zu Verfügung stehen.

Die Idee, dass ihr Atelier nicht nur Arbeits-, sondern auch Ausstellungsraum sein soll, ist Gabriella Picci schon während ihrer Ausbildung gekommen. Die keramischen Möglichkeiten haben sie schon während ihres Architekturstudiums begeistert. Insbesondere KünstlerInnen wie Setsuko Nagasawa, Jacques Kaufmann und Piet Stokmans, habe ihr die Türen des Verstehens der Keramischen Möglichkeiten geöffnet.

Wenn die Evolution des keramischen Schaffens sich weiterhin so weiterbewegen, zweifelt Picci keinen Moment daran, dass sich auch wieder ein grösseres Publikum von dieser Kunstform wird begeistern lassen.

Als Anfängerin im Keramischen Bereich ist sie auf die verschiedensten Formen der Zusammenarbeit gespannt und freut sich auf die Begegnungen, die der neue Raum ermöglichen wird.



Ausstellung in Gabriella Piccis neuem Raum l' atelier céramique

Inserate/annonces

Töpferkurse im sonnigen Tessin



Verlangen Sie unseren reichhaltigen Prospekt
Mit 40 verschiedenen Kursmöglichkeiten.

Keramik- und Töpferschule Manuela & Elio Corda-Güller

Via S. Gottardo 3 - 6596 Gordola
Tel. 091 7453495 - Fax 091 7456536
www.toepferschule.ch - info@toepferschule.ch

LEHMHUUS AG BEIM TÖPFERN GUT BERATEN



NEU Zwei Top Marken - Ein kompetenter Partner
Beratung, Verkauf und Service

ASK Mitglieder 10% Rabatt

Tel 061 691 99 27 / Fax 061 691 84 34
www.lehmhuus.ch / lehmhuus@bluewin.ch
Riehenstrasse 90 / 4058 Basel

Nouvel atelier-galerie à Lausanne

Au cœur de la Cité, dans la vieille ville de Lausanne, j'ai inauguré tout récemment „L'atelier céramique“, un atelier qui n'est pas seulement mon espace de travail, mais un lieu qui se veut ouvert. Dans le but de promouvoir et de soutenir la création céramique, il doit permettre de produire des travaux, en offrant un espace à ceux qui auraient besoin d'une structure qui leur fait défaut, et d'être transformé en galerie afin de présenter deux ou trois fois par année des travaux, objets de design céramique ou d'expression personnelle réalisés par de jeunes artistes ou des céramistes confirmés.

La décision que mon atelier ne serait pas uniquement un lieu de travail a été prise avant même de terminer ma formation. La capacité de transformation de la terre, ses possibilités d'exploration et de détournement des matériaux m'ont rapproché de la céramique, après une formation d'architecte. En découvrant des céramistes comme Setsuko Nagasawa, Jacques Kaufmann, Piet Stokmans, j'ai compris les possibilités infinies portées par cet art de travailler la terre, comme un défi continu, un perpétuel changement et une éternelle découverte.

Si les évolutions dans le monde de la céramique sont constantes, je suis convaincue de l'importance d'amener à la connaissance du grand public toute cette diversité.

Débutante dans le monde céramique, je suis ouverte à des propositions de collaboration, et je me réjouis par avance des futurs échanges que cet espace autorisera.



L'atelier céramique de Gabriella Picci à Lausanne

Inserat/annonce

Nabertherm
MORE THAN HEAT

Arts & Crafts

N 150

Top 90 mit Drehbarrel, inkl. Metallbesteck

- Zukunftsorientierte Technologie
- Exzellente Verarbeitung – Made in Germany
- Einsatz hochwertiger Materialien
- Öfen für Töpfern, Glasmalerei, Fusing, RAKU

www.nabertherm.ch

■ Made in Germany

Nabertherm Schmelz AG, Balthasarstr. 6, CH-8102 Hagnwil, Tel. (052) 220 8073, Fax (052) 220 8078, info@nabertherm.ch, www.nabertherm.ch